



Școala Gimnazială "Mihai Eminescu", Ploiești
CONCURSUL LITERAR JUDEȚEAN "15 PENTRU EMINESCU"
Editia a XII-a – 18 ianuarie 2020

VARIANTA 1- Clasa a VIII- a

I. (20 p) Recunoașteți poeziile din care fac parte versurile următoare:

- a) "Câteodată... prea arare... /A târziu când arde lampa, /Inima din loc îmi sare /Când aud că sună cleampană..."
b) "Fruntea albă-n părul galben /Pe-al meu braț încet s-o culci, /Lăsând pradă gurii mele /Ale tale buze dulci...."
c) "Un chip de-a pururi adorat/Cum nu mai au perechi/Acele zâne ce străbat/Din timpurile vechi."
d) "Căci același mijloace/ Se supun câte există,/ și de mii de ani încoace/ Lumea-i veselă și tristă;"
e) "Lângă lac, pe care norii /Au urzit o umbră fină, /Ruptă de mișcări de valuri /Ca de bulgări de lumină."

II. (18 p) Completați cu câte două versuri strofele următoarelor poezii eminesciene:

- a), Ca să văd-un chip se uită
Cum alearga apa-n cercuri,
....."
b)"
Singuratece izvoare,
Blânda batere de vânt;"

III. (12 p) Răspundeți scurt la următoarele întrebări referitoare la viața și opera marelui poet din perioada cuprinsă între anii 1870 – 1889:

- 1) În ce țară a călătorit, alături de Al. Chibici Revneanu, după ce a părăsit Institutul de la Ober Döbling în 1884?
- 2) Din ce funcție e destituit, în urma unor intrigă, la 1 iulie 1875?
- 3) Care sunt cei doi scriitori cu care Eminescu a fost coleg de redacție la ziarul "Timpul"?
- 4) De la conducerea cărui ziar este înlocuit la data de 1 ianuarie 1882?
- 5) În ce an e publicată nuvela Sărmanul Dionis în revista Convorbiri literare?
- 6) Când și unde o cunoaște Eminescu pe Veronica Micle?

IV. (40 p) Pornind de la versurile subliniate din poezia „Cu mâine zilele-ți adaogi...” de Mihai Eminescu, realizați, la alegere, una dintre probele de creație literară (calambur, poezie, eseul de minim 25 de rânduri) în care să vă exprimați opinia cu privire la trecerea ireversibilă a timpului.

„Cu mâine zilele-ți adaogi, /Cu ieri viața ta o scazi, /Având cu toate astea-n față /De-a purure ziua de azi.”

Pentru a primi punctajul maxim, țineți cont de următoarele indicații:

- Calamburul se poate forma de la oricare cuvânt din versurile date mai sus, dar poate fi inserat și într-o structură creată de voi. (Subliniază cuvintele din care se formează calamburul!)
- Dacă alegeți să compuneți o poezie, aceasta trebuie să aibă minim trei strofe și să se încadreze în tema impusă.
- Atât poezia, cât și eseul vor începe, obligatoriu, cu versurile subliniate.
- Eseul va avea minim 25 de rânduri (250 de cuvinte).
- Căutați un titlu expresiv pentru compoziția voastră!

Toate subiectele sunt obligatorii. *Se acordă 10 puncte din oficiu. Timp de lucru - 2 ore.*

Propunător, prof. Stoica Laura

“Am înțeles că un om poate avea totul neavând nimic, și nimic având totul.” (Mihai Eminescu)

**Concursul literar județean
„15 PENTRU EMINESCU”
Clasa a VIII- a
Barem de corectare – varianta 1**

Proba I.

- a). „Singurătate” $5 \times 4 \text{ p} = 20 \text{ puncte}$
- b). „Dorința”
- c). „Pe lângă plopii fără soț...”
- d). „Glossa”
- e). „Crăiasa din povești”

Proba II.

- a). „Căci vrăjit de mult e lacul,
De-un cuvânt al sfintei Miercuri;” $2 \times 9 \text{ p} = 18 \text{ puncte}$
(„Crăiasa din povești”)
- b). „Vom visa un vis fericit,
Îngâna-ne-vor c-un cânt” („Dorința”)

Proba III.

- 1. Italia
- 2. Bibliotecar (director al Bibliotecii Centrale Universitare din Iași)
- 3. I.L.Caragiale și Ioan Slavici
- 4. Timpul
- 5. 1872
- 6. Viena , 1872 $6 \times 2 \text{ p} = 12 \text{ puncte}$

Proba IV. 40 puncte

Se acordă punctaj maxim pentru răspunsuri în spiritul soluțiilor din barem.

- 1) Folosirea în creațiile realizate a versurilor subliniate(10p)
- 2) Respectarea limitei de spațiu (25 rânduri pentru eseul, 3 strofe pentru poezie).....(2p)
- 3) Așezare în pagină, lizibilitate, titlu expresiv(5p-1/2/2)
- 4) Încadrarea creației în tematica timpului, corectitudinea, logica și claritatea enunțurilor / adecvarea parțială a conținutului la cerințe.....(total 20p/ 10p)
- 5) Respectarea normelor de ortografie și de punctuație...(total 3 p / 1-2 greșeli de ortografie și / sau 2-3 de punctuație -2p; 3 sau mai multe greșeli de ortografie și /sau 4 sau mai multe greșeli de punctuație- 0 p)

10 puncte din oficiu

Total punctaj - 100 puncte

NOTĂ! În cazul în care se strecoară greșeli în redactarea subiectelor, elevii vor primi integral punctajul aferent respectivului subiect.