



Școala Gimnazială "Mihai Eminescu", Ploiești
CONCURSUL LITERAR JUDEȚEAN "15 PENTRU EMINESCU"
Ediția a XII-a – 18 ianuarie 2020

CLASA a VII-a

I. (20 p) Recunoaște și precizează pe foaia de concurs titlurile poeziilor eminesciene din care fac parte versurile de mai jos:

- a) „Bogată în întinderi stă lumea-n promoroacă, / Ce sate și câmpie c-un luciul văl îmbracă; / Văzduhul scânteiază și ca unse cu var /
Lucesc zidiri, ruine pe câmpul solitar.”
- b) „Un farmec dulce și adânc / Pătrunde-atât de tare / De ce ridică înspre ea / Seninele valuri de mare.”
- c) „Citeam pe-o carte veche, / Cu mii de negre gânduri / Și literile-n rânduri / Prinsese a juca.”
- d) „În această dulce pace / Îmi ridic privirea-n pod / Și ascult cum învelișul / De la cărți ei mi le rod.”
- e) „Astfel robit de-aceeași jale / Petrec mereu același drum... / În taina farmecelor sale / E-un «nu știu ce » ș-un «nu știu cum »”

II. (18 p) Rescrie strofele din operele eminesciene citate, completându-le cu câte două versuri:

a) „.....,
Și se sfarmă-n suflet trist
.....
La picioarele lui Crist.”

b) De-aceea una-mi este mie
De ar vorbi, de ar tăce;
.....
.....”

III. (12 p) Răspundeți scurt la următoarele întrebări referitoare la viața și opera marelui poet din perioada cuprinsă între anii 1870 – 1889:

1. Cine îi asigură poetului o subvenție de 10 galbeni pentru urmarea Facultății din Berlin?
2. În ce an este numit director al Bibliotecii Centrale din Iași?
3. Cine îl determină pe Mihai Eminescu să se mute definitiv la București, în anul 1888?
4. În ce țară călătorește poetul alături de Alexandru Chibici, în 1884?
5. Cum se numește ziarul la care a fost numit corector și redactor în anul 1876?
6. Care sunt cei doi mari scriitori cu care poetul a colaborat la ziarul *Timpul*?

IV. (40 p) Redactează o compunere descriptivă de minimum 150 de cuvinte cu titlul **România, țărâm de vis**. Compunerea ta se va încheia cu versurile: *N-oi uita vreodată, dulce Bucovină, / Geniu-ți romantic, munții în lumină, / Văile în flori (Mihai Eminescu, La Bucovina)*, pe care le vei sublinia.

Pentru a primi punctajul maxim, ține cont de următoarele indicații:

- evidențierea unui limbaj artistic expresiv în raport cu tema dată;
- viziunea personală, originală asupra temei propuse;
- folosirea versurilor impuse în încheierea compunerii;
- respectarea limitei minime de 15 rânduri/ 150 de cuvinte.

Se acordă 10 puncte din oficiu. Timp de lucru - 2 ore.

Propunător, prof. Stan Miruna-Ilia - Școala Gimnazială „Mihai Eminescu”, Ploiești
„Oamenii nu se deosebesc atât prin ceea ce zic, cât prin ceea ce fac.” (Mihai Eminescu)

**Concursul literar județean
„ 15 PENTRU EMINESCU”
Clasa a VII-a
Barem de corectare**

Proba I. a) „*Melancolie*” 5×4p=20 p
b) „*De ce regina nopților*”
c) „*Lectură*”
d) „*Singurătate*”
e) „*De-or trece anii*”

Proba II. a) „*Sau cad grele, mângâioase [...]
Cum în picuri cade ceara.*” („*Singurătate*”) 4p x 4=16p
b) „*Dac-al el glas e armonie,
E și-n tăcere «nu știu ce ».*” („*De-or trece anii...*”)

Proba III. 4p x 6 = 24p

1. Societatea Junimea îi asigură poetului o subvenție de 10 galbeni pentru urmarea Facultății din Berlin.
2. Mihai Eminescu este numit director al Bibliotecii Centrale din Iași în anul 1874.
3. Veronica Micle îl determină pe Mihai Eminescu să se mute definitiv la București, în anul 1888
4. Poetul călătorește alături de Alexandru Chibici în Italia.
5. Mihai Eminescu a fost numit corector și redactor în anul 1876 la Curierul de Iași.
6. Cei doi mari scriitori cu care poetul a colaborat la ziarul *Timpul* sunt Ion Luca Caragiale și Ioan Slavici.

Proba IV. 30 p

Se acordă punctaj maxim pentru răspunsuri în spiritul soluțiilor din barem.

1. respectarea convențiilor tipurilor de text și a normelor de redactare/ respectare parțială a convențiilor fiecărui tip de text și a normelor de redactare(total 8p/4p)
2. așezare în pagină, lizibilitate(total 3p din care lizibilitate-2p)
3. adecvarea totală a conținutului la cerințe, corectitudinea, logica și claritatea enunțurilor/ adecvare parțială a conținutului la cerințe(total 10 p/5p)
4. respectarea normelor de ortografie , de punctuație.....(total 3p /1-2 greșeli de ortografie și /sau 2-3 de punctuație-2p; 3 sau mai multe greșeli de ortografie și /sau 4 sau mai multe greșeli de punctuație – 0p)
5. Respectarea limitei de randuri(2p/0p)
6. Originalitate, expresivitate (4p/2p/0p)

10 puncte din oficiu

Total punctaj - 100 puncte

NOTĂ! În cazul în care se strecoară greșeli în redactarea subiectelor, elevii vor primi integral punctajul aferent respectivului subiect.