



Școala Gimnazială "Mihai Eminescu", Ploiești  
CONCURSUL LITERAR JUDEȚEAN "15 PENTRU EMINESCU"

Ediția a XII-a – 18 ianuarie 2020

CLASA a VI-a

I. (20 p) Precizează pe foaia de concurs titlurile creațiilor eminesciene din care au fost selectate versurile următoare:

- a) *Și osteniți oameni cu coasa-n spinare/ Vin de la câmp; toaca răsună mai tare,/ Clopotul vechiu împlu cu glasul lui sara,/ Suflul meu arde-n iubire ca para.*  
b) *De unde nu mai străbătu/ Nimic din ce-au apus - / Aș vrea odată-n viață tu/ Să te înalți mai sus.*  
c) *Dar prin fereastra ta eu stau privind/ Cum tu te uiți cu ochii în lumină./ Ai obosit, cu mâna ta cea fină/ În val de aur părul despletind.*  
d) *Ce aspru mișcă pânza de la steaguri,/ Trezind în suflet patima și ura - / Dar iar cu dulce glas îți umple gura/ Atunci când Amor timid trece praguri!*  
e) *Atuncea ea în lumea mea se plimbă,/ Cu-a gândurilor mele navă merge/ Și al ei suflet pe al meu și-l schimbă.*

II. (18 p) Întregește strofele din poeziile eminesciene de mai jos, completându-le cu cele două versuri care lipsesc:

- a) .....  
.....  
*Ș-alături luna bate trist în geamuri.*
- b) .....  
.....  
*Vechiul salcâm. – Astfel de noapte bogată,  
Cine pe ea n-ar da viața lui toată?*

III. (12 p) Dovedește că ești un urmaș demn al poetului Mihai Eminescu, precizând pe foaia de concurs răspunsurile corecte:

1. Devine redactor la publicația "Curierul de Iași" în anul.....  
a) 1876; b) 1877; c) 1880.
2. Unde și când citește poemul "Luceafărul" pentru prima dată?  
a) la "Junimea" în 1882; b) la "Convorbiri literare" în 1880; c) la "România Jună" în 1882.
3. Pe 1 aprilie 1869, Eminescu înființează împreună cu alți tineri cercul literar.....  
a) Occidentul; b) Orientul; c) Apusul.
4. La Tribunalul din Botoșani, a ocupat în toamna anului 1864 postul de.....  
a) sufleur; b) revizor; c) copist.

IV. (40 p) Pornind de la versurile eminesciene *Copii eram noi amândoi./ Frate-meu și cu mine./ Din coji de nucă car cu boi/ Făceam...*, redactează în 150 – 200 de cuvinte o compunere cu titlul **JOCUL – BUCURIA COPILĂRIEI**. Compunerea ta va începe cu versul subliniat de mai sus și se va încheia cu versul *Înțelepciunea și iubirea mea e jocul, din poezia Trei fețe de Lucian Blaga*.

Pentru a primi punctajul maxim, ține cont de următoarele indicații:

- Compunerea va începe cu versul subliniat din fragmentul de mai sus.
- În finalul compunerii se va folosi versul *Înțelepciunea și iubirea mea e jocul*.
- Creația va avea la bază tema joc/ joacă.
- Compoziția va purta titlul impus.
- Creația va avea minim 150 de cuvinte.

Se acordă 10 puncte din oficiu. Timp de lucru - 2 ore.

Propunător, prof. Burlacu Daniela - Școala Gimnazială "Mihai Eminescu", Ploiești

*Trebuie să fim un stat de cultură la gurile Dunării; aceasta e singura misiune a statului român și oricine ar voi să ne risipească puterile spre alt scop, pune în joc viitorul urmașilor și calcă în picioare roadele muncii străbunilor noștri. (Mihai Eminescu)*

Concursul Literar Județean „15 pentru Eminescu”

Ediția a XII-a, 18 ian. 2020

Clasa a VI-a

BAREM DE CORECTARE ȘI NOTARE

Subiectul I (total 20 puncte: 5 x 4 puncte)

- Răspunsul corect :
- a). „Sara pe deal” (4p)
  - b). „Din noaptea” (4p)
  - c). „Stau în cerdacul tău” (4p)
  - d). „Iambul” (4p)
  - e). „Oricare cap îngust” (4p)

Subiectul II (total 18 puncte: 2 x 9 puncte)

Răspunsul corect :

(9p) a). *Deasupra-mi stele tremură prin ramuri/ În întuneric ochii mei rămân,/ (Ș-alături luna bate trist în geamuri) - „Stau în cerdacul tău”*

(9p) b). *Ne-om răzîma capetele-unul de altul/ Și surâzând vom adormi sub înaltul,/ ( Vechiul salcâm. – Astfel de noapte bogată,/ Cine pe ea n-ar da viața lui toată?) - „Sara pe deal”*

Subiectul III (total 12 puncte: 4 x 3 puncte)

- Răspunsul corect :
- 1. a) 1876 (3p)
  - 2. a) la “Junimea” în 1882 (3p)
  - 3. b) Orientul (3p)
  - 4. c) copist (3p)

Subiectul IV (total 40 puncte)

Se acordă punctaj maxim pentru răspunsuri în spiritul soluțiilor din barem :

- 1. respectarea în totalitate a convențiilor tipului de text impus / respectarea parțială.....(6 p/ 4p)
- 2. utilizarea versului subliniat în introducere ..... (5 p/ 0p)
- 3. folosirea versului blagian în încheierea compunerii..... (5 p/ 0p)
- 4. respectarea totală/ parțială a temei joc/ joacă ..... (5 p/ 3p)
- 5. folosirea titlului dat..... (3 p/ 1p)
- 6. respectarea numărului minim de cuvinte..... (2 p/ 0p)
- 7. limbaj expresiv, creativitate, originalitate..... (6 p/ 3 p)
- 8. așezare în pagină/ lizibilitate..... (2p/ 0p)
- 9. respectarea normelor de punctuație..... 3p (1-2 greșeli - 3p; 3-4 greșeli - 2p; mai mult de 5 greșeli – 0p)
- 10. respectarea normelor de ortografie..... 3p (1-2 greșeli - 3p; 3-4 greșeli - 2p; mai mult de 5 greșeli – 0p)

Se acordă 10 puncte din oficiu. Total punctaj: 100 puncte Propunător, prof. Burlacu Daniela

\* NOTĂ! În cazul în care se strecoară greșeli în redactarea subiectelor, elevii vor primi integral punctajul aferent respectivului subiect.